



IGNACY KRASICKI

---

**Młynarz, syn jego  
i osieł**

IGNACY KRASICKI  
BAJKI NOWE

# *Młynarz, syn jego i osieł*

*z francuskiego, La Fontaine*

Nie wiem, gdzie ja to czytał, ale mniejsza o to.  
Miał jeden młynarz osła; tak zmęczył robotą,

    Iż nie wiedząc, co robić,  
    Wolał sprzedać<sup>1</sup> niż dobić.

Wola syna wyrostka, co go w domu chował,  
I rzecze: «Żeby się nasz osieł nie zmordował  
    W długiej drogi przeciągu,  
    Zanieśmy go na drągu».

Dźwiga stary i stęka, chłopiec jeszcze gorzej,  
    Im szli dalej, im szli sporzej,

---

<sup>1</sup>przedać (przestarz.) — sprzedać. [przypis edytorski]

Tym srożej trud uciemieżał,  
Tym bardziej im osieł ciężał.

Gdy to postrzegli,  
Ludzie się zbiegli.

Śmiechy się wzniosły:

«Wzdyc to trzy osły!

A ten najmniej, co na drągu».

Niekontent młynarz z zaciągu<sup>2</sup>,

Rozumu się poradził,

Syna na osła wsadził.

Aż pierwsi, co napotkał, nuż się gniewać o to:

«Ty na osle, niecnoto! —

Rzekli do chłopca — a stary pieszo!»

Więc do kijów gdy się spieszą,

Aby ich złość nie uniosła,

Zsadził syna, siadł na osła.

Przechodziły dziewczęta, mówi jedna do drugiej:

«Patrz, biedny chłopiec, jak do wystugi

Ten stary go używa!

Dziecię z pracy omdlewa,

A dziad niemiłosierny

---

<sup>2</sup>zaciąg — przedsięwzięcie. [przypis redakcyjny]

W taki upał niezmierny  
Pieszo go iść przymusza».  
To starego gdy wzrusza,  
Wsadził chłopca za siebie.  
Że dogodził potrzebie,  
Jedzie kontent z wynalazku,  
Ledwo co wyjechał z lasku,  
Znowu krzyk: «Jacy to głupi!  
A kto od nich osła kupi?  
Podróżą go udręczą,  
Ciężarem go zamęczą;  
Chyba skórę przedadzą!»  
«Nieźle oni coś radzą —  
Rzekł młynarz — chociaż i łają».  
Więc z synem z osła zsiadają,  
Aż znowu mówią przechodnie:  
«A któż to widział, aby wygodnie  
Osieł szedł wolno, a młynarz za mim.  
Wybacz, bracie, że cię ganim;  
Každy z ciebie śmiać się będzie,  
Jak się nie poprawisz w błędzie».  
«Nie poprawię — rzekł młynarz — dość przy-  
mówek zniosłem;

Chciałem wszystkim dogodzić i w tym byłem  
osłem.

Odtąd, czy kto pochwali, czy mnie będzie wi-  
nił,

Nie będę dbał nic o to; co chcę, będę czynił».

Co rzekł, to się ziściło

I dobrze mu z tym było.

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na Licencji Wolnej Sztuki 1.3.

Fundacja Nowoczesna Polska zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony:  
<http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/mlynarz-syn-jego-i-osiel-bajki-nowe>

Tekst opracowany na podstawie: Ignacy Krasicki, Bajki, oprac. Zbigniew Goliński, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Kraków, 1975

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Dariusz Gałecki, Marta Niedziałkowska, Olga Sutkowska, Zbigniew Goliński.

Okladka na podstawie: William Price of Llantrisant (1800-1893) MRCS, LSA, medical practitioner, in druidic costume, with goats. , A.C. Hemming, public domain

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska,

KRS 0000291261 *Młynarz, syn jego i osieł*

6

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.