

ZUZANNA GINCZANKA

---

# Powrót

ZUZANNA GINCZANKA

# *Powrót*

Przegrzmiały już wodospady. Spokojny nadpływa nurt  
szeroką falą uśmierzeń. Obłok drętwieje nad  
ranem.

Toczą się niewidzialne kręgi dalekich planet,  
pszczoły zbierają z szypulek ciepły i ciekły miód.  
Skądże ta jasność? Stamtąd. Pachnie młodziutki las,

strumień białego blasku toczy się i szeleści,  
i więdźmy szesnastoletnie w wysokich podskokach leśnych

szukają w trawie piskląt wypadłych tej nocy  
z gniazd.

Do lasu wkracza Minerwa<sup>1</sup>, bogini mądrości  
dojrzałej,  
płynącej z doświadczenia, wprowadzającej ład,  
kieruje pogodne oko na wody, które przegrzmia-  
ły,  
bukiecik fiołków z Olimpu<sup>2</sup> poprawia wpięty  
do szat i mówi:

«Zasłonę wzorzystą zarzuć na rzeczy tajem-  
ne,  
w których dojrzeć nie można zarysu ukrytych  
znaczeń.

Pogódź się z pozorami. Ze światem połącz się  
ściśle

nie rozumieniem męczącym, ale miłością ożyw-  
czą.

Przyśpiesz swój uroczysty powrót do starych  
prawd,

przy dźwięku mosiężnych trąb, mocnym fur-  
kocie wstęg,

---

<sup>1</sup>*Minerwa* (mit. rzym.) — bogini pochodząca z panteonu Etrusków, patronka rzemiosła, sztuki i mądrości. [przypis edytorski]

<sup>2</sup>*Olimp* (mit. gr.) — szczyt utożsamiany z siedzibą bogów greckich. [przypis edytorski]

surmach<sup>3</sup>, bębenkach i fletach. Wystarczy zło nazwać złem,  
a wiesz już, czego unikać, i zbliża się warkot orkiestry.

Wróć do serdecznych przytuleń czulej miłości rodzinnej,

do długich uścisków dłoni pięknej i silnej przyjaciżni,

do myśli pobożnych i skromnych, niefrasobliwych rozrywek,

do pracy nieustannej dokoła godnego dzieła.

Wreszcie nie szukaj odtąd wielkiej miłości do męża:

nie ma widomych oznak na rozpoznanie jej.

Obierz dzielnego młodzieńca i złoż mu czułą przysięgę,

a szybki płomień przeskoczy z ust łatwopalnych do serca».

Łagodne krajobrazy, rozlane jak jeziora,  
źródła ze snów wywodząc, zalały wszystkie prze-  
pańcie.

---

<sup>3</sup>*surma* (muz.) — drewniany instrument dęty. [przypis edytorski]

Żegluję po nich. To powrót z flagą zwiniętą na  
maszcie  
po rzeczy, które minęłam albo dostrzegłam nie  
w porę.  
I oto, pomna przestróg, widzę i widzę wokół  
rzeczy pełne harmonii, światła, przepięknych  
form  
i szlachetnego umiaru. Żaden nie zbliża się sztorm,  
fala jest płaska jak szkło. I już nie pęknie. To  
spokój.

*Rok 1938*

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na Licencji Wolnej Sztuki 1.3.

Fundacja Nowoczesna Polska zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony:  
<http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/ginczanka-powrot>

Tekst opracowany na podstawie: Wiersze wybrane, Czytelnik, 1953.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Paulina Dubielecka, Sylwia Budzyńska, Urszula Małecka.

Okładka na podstawie: Waterfall, Paul, CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na koncie Fundacji. Szczegóły na stronie Fundacji.