

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

---

**\*\*\* (Nocą, gdy  
sanie...)**



Muzeum  
Powstania  
Warszawskiego



wolnelektury.pl



FUNDACJA  
nowoczesna  
Polska

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI  
JUWENILIA II

\* \* \* *(Nocą, gdy sanie...)*

Nocą, gdy sanie szeptem przesuną po drodze,  
niebo wysoko rośnie na kolumnach smreków<sup>1</sup>  
i gwiazdami oddzwania modrym śniegom od-  
zew

nad wsiami płynącymi w dole ciszy rzeką...

Wonna kaplica nocy gaśnie w ostrych świecech  
drzew ucichłych o zmroku jasną gęścią bieli,  
drogi płyną niebieską polewą księżycy  
w zgęstniałe morze nieba, w dzwonną, czystą  
ciszę.

Mróz otarł szorstkie futro w nasze ciche usta,  
zmrok pogasił strumienie jak błękitny płomień

---

<sup>1</sup>smrek (reg.) — świerk. [przypis edytorski]

i noc rozpięta miękko na zastygłych drzewach  
zgaśnie cicho na matach wietrznych oszołomień.  
A wtedy oczy zajdą w szklane, śliskie niebo,  
które głębią odpłynie smutnie i bezchmurnie,  
przepastne, modre stropy pękną wielką ciszą  
i wyżej pojedziemy... w diamentowe turnie<sup>2</sup>.

6. I. 39

---

<sup>2</sup>*turnia* (reg.) — szczyt górski. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na Licencji Wolnej Sztuki 1.3.

Fundacja Nowoczesna Polska zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony:  
<http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/baczyński-juwenilla-t-2-nocagdy>

Tekst opracowany na podstawie: Krzysztof Kamil Baczyński, Utwory zebrane, Wydawnictwo Literackie, Kraków [1970].

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>) we współpracy z Muzeum Powstania Warszawskiego. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Zdjęcie na okładce pochodzi ze zbiorów Muzeum Powstania Warszawskiego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Agnieszka Tulicka, Aleksandra Kopeć, Paulina Choromańska, Paweł Koziół.

Okładka na podstawie: Fotografia z Powstania Warszawskiego. Śródmieście Północne. Pożar zbombardowanej kamienicy przy ul. Jasnej 14. Ujęcie z wylotu ulicy Moniuszki w kierunku północnym. Po lewej widoczny narożnik kamienicy przy ulicy Moniuszki 8 / Jasnej 7, Eugeniusz Lokajski, Domena publiczna

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI \*\*\* (*Nocą, gdy sanie...*)

4

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska,